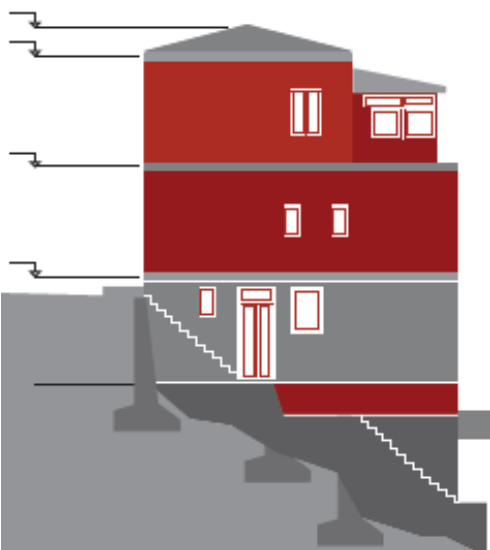


**DIPLOMADO DE EXTENSIÓN**  
Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Universidad de Chile

# Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico de la Vivienda Colectiva



Postulaciones:  
14 de mayo al  
22 de junio

Período de formación:  
27 de junio al  
18 de octubre

Informaciones:  
[www.uchilefau.cl](http://www.uchilefau.cl)  
[viviendacolectiva@uchilefau.cl](mailto:viviendacolectiva@uchilefau.cl)

**ARANCEL GRATUITO**

**FINANCIA:**



Consejo Nacional de la Cultura y las Artes  
Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes  
Región de Valparaíso  
Convocatoria 2012

**SEMINARIO – LABORATORIO. TIPOLOGÍA DE LA VIVIENDA COLECTIVA EN VALPARAÍSO  
ESTRATEGIAS PROYECTUALES INTEGRALES DE PUESTA EN VALOR CULTURAL**

Ejecutor Responsable: Arquitecto Mario Ferrada Aguilar

**ORGANIZA:**



INSTITUTO HISTORIA  
Y PATRIMONIO  
INSTITUTO DE LA VIVIENDA  
DEPARTAMENTO DE  
ARQUITECTURA  
DIRECCIÓN DE EXTENSIÓN

**AUSPICIAN:**



**PATROCINA:**



## Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico de la Vivienda Colectiva

PROYECTO FINANCIADO POR EL  
CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES.  
FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES  
REGIÓN DE VALPARAÍSO  
CONVOCATORIA 2012

Proyecto FONDART N° 25972  
Seminario – laboratorio. **Tipologías de la vivienda colectiva en Valparaíso:  
Estrategias proyectuales integrales de puesta en valor cultural**”.  
Línea Investigación y Actividades Formativas.

### FICHA DEL PROGRAMA:

<b>Organiza:</b>	Dirección de Extensión. Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Universidad de Chile.
<b>Dirigido a:</b>	Profesionales y Estudiantes de Arquitectura, Geografía, Ingeniería, Construcción, Historia, Economía y Gestión Cultural.
<b>Coordinador del programa:</b>	Mario Ferrada Aguilar. Arquitecto Académico Instituto de Historia y Patrimonio FAU. Universidad de Chile.
<b>E-mail de contacto:</b>	<a href="mailto:viviendacolectiva@uchilefau.cl">viviendacolectiva@uchilefau.cl</a>
<b>Página web informativa:</b>	<a href="http://www.fau.uchile.cl/cursos/81557/dip-de-extension-patrimonio-arquitectonico-de-la-vivienda-colectiva">http://www.fau.uchile.cl/cursos/81557/dip-de-extension-patrimonio-arquitectonico-de-la-vivienda-colectiva</a> <a href="http://uchile.cl/te81557">http://uchile.cl/te81557</a>
<b>Cupos:</b>	Máximo 50 alumnos.
<b>Fecha de inicio postulaciones:</b>	14 mayo 2012.
<b>Fecha de cierre postulaciones:</b>	22 junio 2012.
<b>Fecha de comunicación de aceptados:</b>	24 junio 2012.
<b>Fecha inicio del programa:</b>	27 junio 2012.
<b>Fecha cierre del programa:</b>	18 octubre 2012.
<b>Fecha Foro Exposición Final</b>	15 noviembre 2012.
<b>Duración total del programa:</b>	16 semanas (33 sesiones)
<b>Horas académicas totales:</b>	138 (teóricas y prácticas).
<b>Arancel:</b>	<b>GRATUITO.</b> Financiado por el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes FONDART.
<b>Lugar de Clases</b>	Centro de Estudios DUC, Santo Domingo 26, Plaza La Matriz, Valparaíso.
<b>Horarios:</b>	Días miércoles y jueves de 18:00 a 20:00 hrs., y en algunas

# Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico de la Vivienda Colectiva

	semanas sábados destinados a visita a terreno de 10.30 a 13:00 hrs.
--	---

## 1. DIPLOMADO DE EXTENSIÓN

### FAU UNIVERSIDAD DE CHILE

## 2. MODALIDAD DE INSTRUCCIÓN

	Presencial	A distancia
Individual		
Grupal	x	

	Asincrónico	Sincrónico
E-learning		

## 3. TIPO DE ACTIVIDAD

Curso  Seminario

## 4. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

**DIPLOMADO DE EXTENSIÓN FAU UNIVERSIDAD DE CHILE:  
REHABILITACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO DE LA VIVIENDA COLECTIVA.**

## 5. FUNDAMENTACIÓN TÉCNICA

El Diplomado de Extensión consiste en la realización de un **Seminario – Laboratorio** de entrega de conocimientos teóricos y prácticos, de formación técnica especializada sobre vivienda colectiva como expresión vigente de patrimonio arquitectónico, social, urbano y cultural de Valparaíso, constituyéndose en una respuesta ajustada a la creciente demanda de herramientas para la conservación, preservación y desarrollo sustentable contemporáneo de la ciudad en su condición de Patrimonio Mundial UNESCO.

La justificación de un proyecto de este tipo, se origina en la constatación de que la recuperación del patrimonio de Valparaíso, pasa en un alto porcentaje, por la mejora de la calidad residencial de los habitantes, lo que junto con los requerimientos de densificación de la ciudad consolidada existente, generan la urgencia en contar con soluciones proyectuales de conservación de la identidad patrimonial y gestión socio-económica acordes con estrategias de rehabilitación contemporáneas.

Actualmente este patrimonio residencial, experimenta la pérdida por demoliciones ante la falta de protección normativa, o por faltas de mantención ante avanzados deterioros físicos, o simplemente por la inexistencia de proyectos rentables que resguarden el patrimonio.

Se pretende que este Diplomado, junto con aportar un espacio de formación no existente hoy en la región y el país, construya propuestas alternativas que revaloricen el significado actual de la vivienda colectiva y usos complementarios como capacidad instalada y recurso cultural, patrimonial y ambiental, que requiere urgentemente ser puesto en valor, aumentando su ciclo de vida y mejorando las condiciones económicas, urbanas, sociales y ambientales para sus habitantes.

## Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico de la Vivienda Colectiva

La modalidad de formación, planteada por el proyecto asume la creciente complejidad conceptual y técnica en materias de vivienda, arquitectura y patrimonio, focalizándose en capacitar interdisciplinariamente a estudiantes de últimos años o profesionales jóvenes de profesiones tales como la arquitectura, la construcción, la geografía, la historia y la gestión cultural.

### 6. POBLACIÓN OBJETIVO

El programa está dirigido a profesionales y licenciados de los ámbitos de la arquitectura, la ingeniería en construcción, la historia, la geografía, y disciplinas concurrentes a la arquitectura y la planificación-gestión del patrimonio cultural.

### 7. N° PARTICIPANTES

	5	0
--	---	---

### 8. REQUISITOS DE INGRESO

#### Cumplir con los siguientes requisitos:

- Abierto e estudiantes desde Sexto Semestre rendido (previamente certificado) en áreas afines\*
- Abierto a Licenciados y Profesionales en áreas afines\*
- Haber enviado vía web <http://www.fau.uchile.cl/> el formulario de postulación respectivo, en el plazo de postulación estipulado.
- Haber sido aceptada la postulación por parte de la Comisión Académica responsable del Diplomado. Los resultados de esta selección no son apelables.

\*Se entiende por áreas afines, Arquitectura, Geografía, Ingeniería, Construcción, Historia, Economía y Gestión del Patrimonio Cultural.

### 9. REQUISITOS DE GRADUACIÓN

Para obtener el Diploma de Extensión, el alumno deberá:

- Aprobar su Evaluación con nota mínima 4.0, correspondiente a módulos lectivos y laboratorio de estrategias proyectuales.
- Cumplir con un 80 % de la asistencia.
- Proporcionar en Dirección de Extensión FAU su Certificado de Título Profesional Universitario, ó certificado de Sexto Semestre rendido como alumno de la carrera universitaria y disciplinas afines señaladas en requisitos de ingreso.

### 10. OBJETIVOS

#### General:

Capacitar y formar en conocimientos, competencias y herramientas vigentes para la rehabilitación de la vivienda colectiva y usos complementarios, como patrimonio cultural de Valparaíso, bajo

## Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico de la Vivienda Colectiva

criterios interdisciplinarios conducentes a la definición de estrategias proyectuales, accediendo finalmente a sistematizar la experiencia y resultados, como un aporte a la difusión cultural y la gestión de organismos públicos y privados de nivel regional y local.

### Específicos:

- Manejar metodológicamente los conceptos básicos y herramientas fundamentales que le permitan comprender los ámbitos convergentes en la vivienda social y colectiva, manejando integradamente variables como: Historia y teoría de la vivienda, Patrimonio arquitectónico, Vivienda social, Tecnología constructiva, Gestión económico-social-cultural y Diseño Participativo.
- Valorar las manifestaciones de la vivienda colectiva como arquitectura patrimonial y recurso económico, social y cultural de Valparaíso, contando con una interpretación actual y fundada sobre las problemáticas incidentes en su conservación y desarrollo.
- Establecer coherentemente estrategias proyectuales integrales para la rehabilitación de la vivienda colectiva, así como criterios técnicos de intervención arquitectónica para su puesta en valor.

## 11. METODOLOGÍA DE CURSADO

El Diplomado de Extensión, en su aspecto netamente formativo, cuenta con una duración total de tres meses, y está estructurada a base de tres fases complementarias:

**a) Módulos lectivos:** Consta de 8 módulos temáticos, que cubren integralmente las variables que explican el problema de la puesta en valor de las tipologías de vivienda colectiva existentes en la ciudad. Estos módulos son: a) Historia y Patrimonio, b) Vivienda social, c) Tecnología y Construcción, d) Gestión económico-social de recursos culturales y e) Diseño Participativo.

**b) Laboratorio de Diseño en Estrategias Proyectuales:** Consta de 5 etapas. Instancia de aplicación de los conocimientos previamente adquiridos, a través de proyectos concretos de rehabilitación y gestión sobre casos previamente seleccionados.

**c) Foro Exposición:** Destinado a la divulgación de los trabajos elaborados por los alumnos del Diplomado, con la participación de los usuarios-habitantes de los casos rehabilitados, organismos públicos (SEREMI MINVU y Municipalidad), empresas inmobiliarias y gestores culturales dedicados a estas materias.

En el diseño, formulación y ejecución de este Proyecto se cuenta con la extensa trayectoria de profesionales y académicos de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad de Chile y el Centro de Estudios DUC de Valparaíso. En este sentido el Proyecto es una extensión académica de líneas de investigación y docencia que vienen desarrollando ambas instituciones.

Con los resultados obtenidos de las tres fases señaladas, el Proyecto culmina con una sistematización de la experiencia, mediante la elaboración de una Guía Metodológica de Estrategias Proyectuales para tipologías de vivienda colectiva en Valparaíso, herramienta de divulgación y orientación técnica para usuarios, organismos técnicos y profesionales que interdisciplinariamente intervienen en estas materias.

## Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico de la Vivienda Colectiva

### 12. SISTEMA DE EVALUACIÓN

Controles temáticos (1 por módulo):	40 %
Trabajo final laboratorio taller:	40 %
Asistencia:	20 %
Nota promedio:	100 %

Para optar al Diploma el alumno deberá contar con 80 % de asistencia total y nota mínima 4,0.

### 13.PROGRAMA: OBJETIVOS ESPECÍFICOS - CONTENIDOS - DESGLOSE DE HORAS

FECHAS	CONTENIDOS	HR.		
		T	P	e-I
<b>SEMINARIO MÓDULOS LECTIVOS</b>				
<b>MÓDULO 1: Conceptos básicos arquitectura, ciudad, vivienda y patrimonio. Profesor: Arquitecto José Agustín Vásquez M.</b>				
Miércoles 27 junio	Sesión 1: Arquitectura y construcción de la memoria.	3	1	
Jueves 28 junio	Sesión 2: Vivienda, ciudad y lugaridad: el hábitat.	3	1	
<b>Módulo 2: Historia de la vivienda social – colectiva en Chile y Valparaíso. Profesora: Arquitecto Cecilia Jiménez V.</b>				
Miércoles 4 julio	Sesión 3: Vivienda social en Chile. Antecedentes sociales, económicos, legales y culturales.	3	1	
Jueves 5 julio	Sesión 4: Historia de la vivienda social en Valparaíso. Tipologías relevantes.	3	1	
<b>Módulo 3: Patrimonio de la vivienda Colectiva. Rehabilitación arquitectónica. Profesor: Arquitecto Mario Ferrada A.</b>				
Miércoles 11 julio	Sesión 5: La vivienda como patrimonio cultural	3	1	
Jueves 12 julio	Sesión 6: Tipologías de la vivienda colectiva y tipos de intervención de puesta en valor.	3	1	
<b>Módulo 4: Vivienda social. Instrumentos de gestión actuales desde las políticas públicas. Profesora: Arquitecto Nerina Paz L.</b>				
Miércoles 18 julio	Sesión 7: Planes, programas y subsidios del Ministerio de Vivienda y Urbanismo.	3	1	
Jueves 19 julio	Sesión 8: Experiencias vigentes nivel nacional y regional.	3	1	
<b>Profesores: Arquitecto Sótero Apablaza M. – Abogado Felipe Díaz W.</b>				
Miércoles 25 julio	Sesión 9: La administración local y el problema de la vivienda en relación al patrimonio de Valparaíso.	3	1	
Jueves 26 julio	Sesión 10: Experiencias vigentes nivel comunal.	3	1	
<b>Módulo 5: Diseño arquitectónico participativo. Profesores: Arquitectos Rodrigo Toro S. – Fernando Dowling L.</b>				
Miércoles 1 agosto	Sesión 11: Producción social del hábitat: vivienda, barrio y comunidad.	3	1	

## Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico de la Vivienda Colectiva

	El rol de la comunidad, sus ámbitos, escalas y competencias.			
Jueves 2 agosto	Sesión 12: Metodología participativa en el diseño de soluciones de vivienda. Aplicaciones concretas en casos reales. ¿Cómo se involucra el usuario-habitante en el diseño?	3	1	
<b>Módulo 6: Sistemas constructivos y tecnologías aplicadas en la rehabilitación arquitectónica. Profesor: arquitecto Michael Bier.</b>				
Miércoles 8 agosto	Sesión 13: Sistemas constructivos y tecnologías sustentables con las faenas de la rehabilitación.	3	1	
Jueves 9 agosto	Sesión 14: Técnicas y aplicación de tecnologías en proyectos de rehabilitación. Casos ejemplares.	3	1	
<b>Módulo 7: Gestión integral de la vivienda colectiva como recurso cultural. Profesora: arquitecto Paz Undurraga C.</b>				
Jueves 16 agosto	Sesión 15: Gestión económica-social-cultural. Rentabilidades y herramientas para su cuantificación-cualificación.	3	1	
Viernes 17 agosto	Sesión 16: Aplicaciones en casos de vivienda colectiva en Valparaíso.	3	1	
<b>Módulo 8: Taller formulación de proyectos de alumnos. Elaboración monográfica. Profesores a cargo del Diplomado.</b>				
Miércoles 22 agosto	Sesión 17: Elección y justificación de temas a profundizar.	3	1	
Jueves 23 agosto	Sesión 18: Entrega y exposición trabajos alumnos.	3	1	
<b>LABORATORIO TALLER DE ESTRATEGIAS PROYECTUALES</b>				
<b>Primera etapa: reconocimientos sobre la vivienda colectiva como preexistencia histórica, urbana, arquitectónica y cultural. Profesores a cargo del Diplomado.</b>				
Sábado 25 agosto	Sesión 19: Visita a terreno. Reconocimientos casos de barrios y viviendas colectivas de Valparaíso.	2	3	
Miércoles 29 agosto	Sesión 20: Trabajo grupal en gabinete. Construcción grupal de reconocimientos históricos, urbanos, arquitectónicos y sociales.	2	3	
Jueves 30 agosto	Sesión 21: Síntesis de trabajos grupales.	3	2	
<b>Segunda etapa: Valoración aspectos patrimoniales de la vivienda colectiva. Profesores a cargo del Diplomado.</b>				
Miércoles 5 septiembre	Sesión 22: Trabajo grupal en gabinete. Construcción grupal de sistemas de valores históricos, urbanos, arquitectónicos y sociales.	2	3	
Jueves 6 septiembre	Sesión 23: Síntesis de trabajos grupales.	2	3	
<b>Tercera etapa: Diagnóstico integrado de la situación actual. Profesores a cargo del Diplomado.</b>				
Miércoles 12 septiembre	Sesión 24: Trabajo grupal en gabinete. Construcción grupal de diagnóstico situación actual de valores patrimoniales, estado de conservación físico y social.	2	3	
Jueves 13 septiembre	Sesión 25: Síntesis de trabajos grupales.	2	3	
<b>Cuarta etapa: Elaboración de estrategias proyectuales de puesta en valor. Profesores a cargo del Diplomado.</b>				
Miércoles 26 septiembre	Sesión 26: Trabajo: Determinación alternativas estratégicas de intervención, considerando variables arquitectónico-patrimoniales, urbanas, sociales y económicas.	2	3	
Jueves 27 septiembre	Sesión 27: Trabajo: Elección de estrategia y jerarquización de acciones, tipos y niveles de intervención. Gestión a implementar.	2	3	
Miércoles 3 octubre	Sesión 28: Anteproyecto de estrategia proyectual.	2	3	

## Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico de la Vivienda Colectiva

Jueves 4 octubre	Sesión 29: Proyecto de estrategia proyectual.	2	3	
Miércoles 10 octubre	Sesión 30: Entrega y exposición estrategias grupales.	1	3	
<b>Quinta etapa: Formateo paneles para exposición final. Evaluaciones. Profesores a cargo del Diplomado.</b>				
Jueves 11 octubre	Sesión 31: Preparación paneles grupales para exposición de seminario final.	1	3	
Miércoles 17 octubre	Sesión 32: Preparación paneles grupales para exposición de seminario final.	0	3	
Jueves 18 octubre	Sesión 33: Entrega de notas.	0	0	
Jueves 15 noviembre	Seminario Exposición Final. Centro DUC Valparaíso.			
Viernes 30 noviembre	Seminario Exposición Final. FAU Universidad de Chile.			
<b>Sub Total de horas</b>		<b>79</b>	<b>59</b>	
<b>Total General de horas</b>		<b>138</b>		

### 14.CURRICULUM ABREVIADO DEL RELATORES

#### RELATOR 1

#### ANTECEDENTES PERSONALES:

#### R.U.T.

#### APELLIDO PATERNO, APELLIDO MATERNO Y NOMBRES

1   1   3   9   0   8   3   1   -   9	<b>FERRADA AGUILAR, MARIO.</b>
<b>NACIONALIDAD</b>	Chilena

#### FECHA DE NACIMIENTO

#### PROFESIÓN

<b>26   12   1   9   6   8</b>	<b>ARQUITECTO</b>
--------------------------------	-------------------

#### EXPERIENCIA LABORAL

Empresa (s)	Cargo(s)	Desde	Hasta
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO. UNIVERSIDAD DE CHILE.	Académico	2005	2012
UNIVERSIDAD NACIONAL ANDRÉS BELLO.	Académico	2008	2012
I.MUNICIPALIDAD DE LA LIGUA. SECPLA.	Asesor Urbanista	2004	2010
I.MUNICIPALIDAD DE VALPARAÍSO. DIRECCIÓN DE PATRIMONIO.	Arquitecto Responsable Proyectos Recuperación Patrimonio Urbano y Arquitectónico.	1994	2005
FACULTAD DE ARQUITECTURA. UNIVERSIDAD DE VALPARAÍSO.	Académico	1994	2006

#### EXPERIENCIA DOCENTE

Institución(es) / Empresa(s)	Cursos impartidos relacionados con el tema	Desde	Hasta
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO. UNIVERSIDAD DE CHILE.	Curso Historia Avanzado 2 "Arquitectura de la Vivienda Colectiva en Chile".	2012	2012
	Curso de Formación General "Patrimonio Cultural en Chile".	2012	2012
	Asesor especialista en Talleres Tercer Año con el tema Vivienda Colectiva y Patrimonio en Chile.	2012	2012
	Instructor en Curso Historia Avanzado 2 Arquitecturas Regionales de Chile (Profesor Ignacio Salinas).	2005	2011
	Instructor en Curso Historia Avanzado 2	2006	2006



## Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico de la Vivienda Colectiva

	Laboratorio Patrimonio Valparaíso (Profesor Ignacio Salinas).		
FACULTAD DE ARQUITECTURA, ARTE Y DISEÑO. UNIVERSIDAD NACIONAL ANDRÉS BELLO	Profesor responsable Taller de Arquitectura Cuarto año "Rehabilitación Arquitectónica".	2008	2012
	Profesor responsable Curso Historia Urbana. Tercer año.	2008	2012
	Profesor responsable Curso Vivienda y Ciudad en la Historia.	2008	2012
FACULTAD DE ARQUITECTURA. UNIVERSIDAD DE VALPARAÍSO	Curso Historia de la Arquitectura Chilena. Cuarto año. (Conjuntamente con la académica Cecilia Jiménez).	2001	2006
	Ayudante Curso Historia de la Arquitectura Chilena. Cuarto año.	1994	2001
	Profesor invitado Magíster Desarrollo Regional y Medio Ambiente. Universidad de Valparaíso. Correspondiente al módulo Teoría y Práctica de la Vivienda de Interés Social (Profesor coordinador Carlos Martínez C.)	2010	2010

### PERFECCIONAMIENTO LABORAL Y DOCENTE

Institución	Curso	Desde	Hasta
UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID. ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA.	Doctorando en Arquitectura y Urbanismo, mención Patrimonio Cultural.	2010	2012
	Diploma de Estudios Avanzados en Arquitectura y Urbanismo.	2007	2008
INSTITUTO DEL PATRIMONIO HISTÓRICO, ARTÍSTICO Y CULTURAL DE BAHÍA, BRASIL. (IPHAC)	Postítulo en Restauración y Conservación de Monumentos.	2001	2002
UNIVERSIDAD DE VALPARAÍSO. FACULTAD DE ARQUITECTURA.	Diplomado en Historia de la Arquitectura Siglo XX.	2001	2001

### RELATOR 2 ANTECEDENTES PERSONALES

R.U.T. APELLIDO PATERNO, APELLIDO MATERNO Y NOMBRES

8   6   5   1   5   0   5   -   9	UNDURRAGA CASTELBLANCO, PAZ.
NACIONALIDAD	Chilena

FECHA DE NACIMIENTO PROFESIÓN

03   08   1   9   6   6	ARQUITECTA, MAGISTER EN ECONOMIA URBANA
-------------------------	---

### EXPERIENCIA LABORAL

Empresa (s)	Cargo(s)	Desde	Hasta
INMOBILIARIA PACIFIC ARCHITECTURE CHILE	Arquitecto colaborador	2001	2012
CENTRO DE ESTUDIOS DUC	Responsable Área de Investigación e Intercambio Académico. Estudio "Cites de Valparaíso", "Archivo documentario de Inmuebles y Espacios Públicos Patrimoniales de Valparaíso".	2003	2012
CONSULTORA SURPLAN LTDA.	Asesor en Estudios, patrimonio y planificación urbana. Valparaíso y La	2003	2010

## Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico de la Vivienda Colectiva

	Serena.		
CONSULTOR PABLO TRIVELLI	Asesor Estudio "Sustentabilidad Económica del Patrimonio, Caso de Estudio Valparaíso".	2010	2011

### EXPERIENCIA DOCENTE

Institución(es) / Empresa(s)	Cursos impartidos relacionados con el tema	Desde	Hasta
FACULTAD DE ARQUITECTURA, ARTE Y DISEÑO. UNIVERSIDAD NACIONAL ANDRÉS BELLO	Taller de Rehabilitación Patrimonial.	2007	2010
PUC CHILE, ESCUELA DE ARQUITECTURA	Diplomado "Gestión, documentación y manejo del patrimonio arquitectónico, urbano y paisajes culturales: Nuevas visiones para los desafíos contemporáneos".	2009	2009
FACULTAD DE ARQUITECTURA, ARTE Y DISEÑO. UNIVERSIDAD NACIONAL ANDRÉS BELLO	Criterios de Intervención Patrimonial.	2007	2012
FACULTAD DE ARQUITECTURA, ARTE Y DISEÑO. UNIVERSIDAD NACIONAL ANDRÉS BELLO	Instrumentos de Protección Patrimonial.	2007	2012
FACULTAD DE ARQUITECTURA, ARTE Y DISEÑO. UNIVERSIDAD NACIONAL ANDRÉS BELLO	Investigación Docente "BIENES PATRIMONIALES DEL PLAN DE VALPARAISO, ALMENDRAL Y BARRIO PUERTO. Estudio base para la valoración y cuantificación económica de recursos asociados a la preexistencia de tipologías de vivienda colectiva con uso comercial".	2012	2012

### PERFECCIONAMIENTO LABORAL Y DOCENTE

Institución	Curso	Desde	Hasta
UNIVERSIDAD MAYOR	Magister en Economía Urbana.	2010	2011

### RELATOR 3 ANTECEDENTES PERSONALES

#### R.U.T. APELLIDO PATERNO, APELLIDO MATERNO Y NOMBRES

4 4 7 1 4 3 7 - k	JIMÉNEZ VERGARA, CECILIA.
<b>NACIONALIDAD</b>	Chilena

#### FECHA DE NACIMIENTO PROFESIÓN

08   01   1   9   5   0	<b>ARQUITECTO</b>
-------------------------	-------------------

### EXPERIENCIA LABORAL

Empresa (s)	Cargo(s)	Desde	Hasta
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE VALPARAÍSO	Jefe Departamento Informes Dirección de Obras.	1980	1998
	Jefe Unidad Técnica de Patrimonio.	1998	2005
	Arquitecto Asesoría Urbana.	2005	2010

### EXPERIENCIA DOCENTE

Institución(es) / Empresa(s)	Cursos impartidos relacionados con el tema	Desde	Hasta
FACULTAD DE ARQUITECTURA,	Proyecto de Investigación Vivienda		

## Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico de la Vivienda Colectiva

UNIVERSIDAD DE VALPARAÍSO	social colectiva, incluye la dirección de seminarios.		
	Curso de Historia de la Arquitectura Chilena.		

### PERFECCIONAMIENTO LABORAL Y DOCENTE

Institución	Curso	Desde	Hasta
FACULTAD DE ARQUITECTURA, UNIVERSIDAD DE VALPARAÍSO	Diplomado "Historia de la Arquitectura El Siglo XX" (Parte de la Organización).	2001	2001
	Expositora Ciclo de Postítulo Historia de la Arquitectura "Las Zonas Típicas al término del siglo XX".	2002	2002
UNIVERSIDAD CENTRAL - UNIVERSIDAD DE SEVILLA	Inicio Doctorado "Arquitectura y Patrimonio Cultural Ambiental".	2001	2001

### RELATOR 4 ANTECEDENTES PERSONALES

R.U.T. APELLIDO PATERNO, APELLIDO MATERNO Y NOMBRES

6 3 2 7 9 6 8 - 4	VASQUEZ MARQUEZ, JOSE AGUSTIN.
NACIONALIDAD	Chilena

FECHA DE NACIMIENTO PROFESIÓN

22 3 1 9 5 5	ARQUITECTO
--------------	------------

### EXPERIENCIA LABORAL

Empresa (s)	Cargo(s)	Desde	Hasta
LIBRE EJERCICIO	ARQUITECTO	1981	2012

### EXPERIENCIA DOCENTE

Institución(es) / Empresa(s)	Cursos impartidos relacionados con el tema	Desde	Hasta
UNIVERSIDAD MARÍTIMA	Teoría de la Arquitectura.	1996	1997
UNIVERSIDAD DE VALPARAÍSO	Teoría de la Arquitectura I.	1996	2012
UNIVERSIDAD DE VALPARAÍSO	Teoría de la Arquitectura II.	1996	2012
UNIVERSIDAD DE VALPARAÍSO	Taller de Arquitectura	1996	2012

### PERFECCIONAMIENTO LABORAL Y DOCENTE

Institución	Curso	Desde	Hasta
UNIVERSIDAD DE VALPARAÍSO	Diplomado en Historia de la Arquitectura Siglo XX.	2001	2001
UNIVERSIDAD DE VALPARAÍSO	Magister en Filosofía.	2010	2012

### RELATOR 5 ANTECEDENTES PERSONALES

R.U.T. APELLIDO PATERNO, APELLIDO MATERNO Y NOMBRES

1 4 5 8 6 1 3 5 - 7	BIER, MICHAEL.
NACIONALIDAD	Austriaca

## Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico de la Vivienda Colectiva

FECHA DE NACIMIENTO							PROFESIÓN
04	05	1	9	5	7		ARQUITECTO

### EXPERIENCIA LABORAL

Empresa (s)	Cargo(s)	Desde	Hasta
COMMUNITY HOUSING MELBOURNE	MANAGER LATIN AMERICA	2008	-
PACIFIC ARCHITECTURE	GERENTE GEN.	1993	-
CONSTRUCTORA PACIFIC BUILDERS LTDA	GERENTE GEN.	1996	-
CONSUL (H) DE AUSTRIA	---	2008	-

### EXPERIENCIA DOCENTE

Institución(es) / Empresa(s)	Cursos impartidos relacionados con el tema	Desde	Hasta
TU VIENA	Taller de Vivienda.	1985	1986
ECOLE POLYTECHNIQUE LAUSANNE	Taller 1º año.	1990	1991
UNIVERSITY OF SYDNEY, AUSTRALIA	Taller de Vivienda.	1991	1992
UDCH	Taller Vivienda.	1994	1994
UV	Taller Vivienda.	1996	1997
UNIVERSIDAD DE TALCA	Construcción 1º y 2º año.	1997	2000
FACULTAD DE ARQUITECTURA, ARTE Y DISEÑO. UNIVERSIDAD NACIONAL ANDRÉS BELLO	Construcción.	2009	-

### PERFECCIONAMIENTO LABORAL Y DOCENTE

Institución	Curso	Desde	Hasta
TU GRAZ	DR. TECH.	1990	1992
VARIAS	Seminarios	1986	-

### RELATOR 6 ANTECEDENTES PERSONALES

R.U.T. APELLIDO PATERNO, APELLIDO MATERNO Y NOMBRES

1	3	9	8	9	6	8	5	-	8		DÍAZ WOHLGEMUTH FELIPE, GUSTAVO.
NACIONALIDAD											Chilena

FECHA DE NACIMIENTO							PROFESIÓN
04	03	1	9	8	1		ABOGADO

### EXPERIENCIA LABORAL

Empresa (s)	Cargo(s)	Desde	Hasta
TERMOFRIO S.A.	Asesor Jurídico.	05/2008	Presente
SAAM S.A.	Abogado	05/2009	03/2010
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE VALPARAÍSO	Abogado Departamento Desarrollo Habitacional.	06/2010	Presente

### EXPERIENCIA DOCENTE

Institución(es) / Empresa(s)	Cursos impartidos relacionados con el tema	Desde	Hasta

### PERFECCIONAMIENTO LABORAL Y DOCENTE

## Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico de la Vivienda Colectiva

Institución	Curso	Desde	Hasta

### RELATOR 7 ANTECEDENTES PERSONALES

R.U.T. APELLIDO PATERNO, APELLIDO MATERNO Y NOMBRES

5   2   4   1   9   7   5   -   1	APABLAZA MINCHEL, SÓTERO HERNÁN.
NACIONALIDAD	Chilena

FECHA DE NACIMIENTO PROFESIÓN

17   08   1   9   4   5	ARQUITECTO
-------------------------	------------

### EXPERIENCIA LABORAL

Empresa (s)	Cargo(s)	Desde	Hasta
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE VALPARAÍSO	Arquitecto.	1996	2012
CONSEJO DE MONUMENTOS NACIONALES	Visitador especial.	2003	2006
EMPRESA CONSTRUCTORA DESCO	Supervisor .	1993	1996

### EXPERIENCIA DOCENTE

Institución(es) / Empresa(s)	Cursos impartidos relacionados con el tema	Desde	Hasta
UNIVERSIDAD DE CHILE, SEDE VALPARAÍSO	Estabilidad de Edificaciones.	1968	1973
UNIVERSIDAD DE VALPARAÍSO	Construcción IV (Ad honorem).	1994	1995
UNIVERSIDAD ARCIS (2002), SEDE VALPARAÍSO	Cátedra Cultura y Territorio.	2002	2002

### PERFECCIONAMIENTO LABORAL Y DOCENTE

Institución	Curso	Desde	Hasta
DIPLOMADO UNIVERSIDAD DE VALPARAÍSO	Arquitectura del Siglo XX.		2001
DIPLOMADO UNIVERSIDAD DE VALPARAÍSO	Zonas Típicas.		2002
DIPLOMADO UNIVERSIDAD DE VALPARAÍSO	Vivienda de interés social.		2002
IILA, ROMA, ITALIA	Stage IILA, Istituto – Italo Latinoamericano, Roma, Italia.	Mayo-junio	2006
ITALIA: ENEA, BOLOGNA, UNIVERSIDADES DE FERRARA, PADOVA Y TRIESTE.	"Mar Vasto, Manejo de riesgos en Valparaíso", capacitación.	Abril-mayo	2008

### RELATOR 8 ANTECEDENTES PERSONALES

R.U.T. APELLIDO PATERNO, APELLIDO MATERNO Y NOMBRES

0   8   8   8   5   7   1   7   -   8	PAZ LOPEZ, NERINA XIMENA.
NACIONALIDAD	Chilena

## Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico de la Vivienda Colectiva

### FECHA DE NACIMIENTO

### PROFESIÓN

15	08	1	9	6	2	ARQUITECTO
----	----	---	---	---	---	------------

### EXPERIENCIA LABORAL

Empresa (s)	Cargo(s)	Desde	Hasta
SEREMI MINVU VALPARAISO	Jefa Depto. Planes y Programas	2002	2012
SERVIU VALPARAISO	Jefa Depto. Operaciones Habitacionales	1992	2002
MUNICIPALIDAD COMUNA MARIA PINTO	Directora de Obras- Directora Planificación	1989	1992

### EXPERIENCIA DOCENTE

Institución(es) / Empresa(s)	Cursos impartidos relacionados con el tema	Desde	Hasta
FACULTAD DE ARQUITECTURA, ARTE Y DISEÑO. UNIVERSIDAD NACIONAL ANDRÉS BELLO	Gestión Publica	2008	2012
FACULTAD DE ARQUITECTURA, ARTE Y DISEÑO. UNIVERSIDAD NACIONAL ANDRÉS BELLO	Taller de Arquitectura	2008	2012

### PERFECCIONAMIENTO LABORAL Y DOCENTE

Institución	Curso	Desde	Hasta
PUC - VALPARAISO	Curso "Responsabilidad Social Empresarial y Sostenibilidad en las intervenciones territoriales"	2011	2011
FLACSO	Diplomado " Gerencia y Política Publicas"	2006	2006
CEPAL - CHILE	Curso – Taller: " Pobreza y precariedad urbana"	2005	2005
INVI	Modulo: Residencia habitacional	1996	1996

### 15.MÉTODO O TÉCNICA DE ENSEÑANZA

CLASES EXPOSITIVAS CON CHARLISTAS ESPECIALISTAS.  
TALLERES DE TRABAJO GRUPAL.  
VISITAS A TERRENO.

### 16.MEDIOS DIDÁCTICOS DE APOYO AL RELATOR

Descripción:	Cantidad
Exposiciones en Power Point.	1
Apuntes temáticos por módulo.	1
Recorridos de estudio por la ciudad.	1
	Por relator.

### 17.MATERIAL DIDÁCTICO A QUEDAR EN PODER DE LOS PARTICIPANTES

Descripción:	Cantidad
Apuntes.	1
Bibliografía.	1
Planos de casos a trabajar grupalmente.	1

## Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico de la Vivienda Colectiva

### 18. EVALUACIÓN

Requisitos Técnicos	Porcentaje de Asistencia
a) Aprobar su Evaluación con nota mínima 4.0, correspondiente a módulos lectivos y laboratorio de estrategias proyectuales.	
c) Proporcionar en Dirección de Extensión FAU su Certificado de Título Profesional Universitario, ó certificado rendición Sexto Semestre como alumno de la carrera universitaria y disciplinas afines señaladas en requisitos de ingreso.	Cumplir con un 80 % de la asistencia a módulos y sesiones de taller.

### 16. PORCENTAJE DE ASISTENCIA

### 19. INFRAESTRUCTURA

Sala clases módulos
Sala talleres grupales
Ambos aportados por Centro de Estudios DUC, Valparaíso.

### EQUIPAMIENTO

	Cantidad
Data show	1
Mesas de trabajo	2
Sillas	50
Pizarra	1

### 20. MATERIAL DE CONSUMO

Detalle:	Cantidad
Carpetas	50
Apuntes fotocopiados	50
Papel hilado	2 bobinas
Plumones pizarra	25

### 21. COSTOS

20.1 Personal de Instrucción	6960000
20.2 Material de consumo	1670000
20.3 Medios y Material didáctico	1450000
20.4 Utilización de local	1200000
20.5 Utilización de equipos	400000
20.6 Movilización, viáticos y traslados docentes	700000
20.7 Gastos generales	2590000
20.8 Utilidad	0
20.9 Valor total de la actividad	<b>14970000</b>
20.10 Valor efectivo por participante	0
20.11 Valor por participante imputable a la franquicia tributaria (USO SENCE)	0
Costo total del Programa	<b>14970000</b>

**OBS.** TODOS LOS COSTOS GENERADOS POR ESTE DIPLOMADO SON FINANCIADOS A TRAVÉS DEL PROYECTO FONDART 25972, DEL CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES, Y DE APORTES DE TERCEROS, REPRESENTADOS POR INSTITUCIONES, QUIENES APORTAN SERVICIOS VALORIZADOS. Ejecutor Responsable de Proyecto FONDART 25972 Arquitecto Mario Ferrada A.

## Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico de la Vivienda Colectiva

***Declaro estar en conocimiento y haber diseñado la presente actividad, de acuerdo a las normas establecidas en la ley 19.518, artículos n° 1° y 10°, y en su reglamento general, artículos 7° y 15°, y en el instructivo para completar el formulario de solicitud de actividades de capacitación***

---

NOMBRE DEL(LOS) REPRESENTANTE(S)  
LEGAL(ES) O MANDATARIO(S)

FIRMA DEL(LOS) REPRESENTANTE(S)  
LEGAL(ES) O MANDATARIO(S)